La Ciotat Juni 2013

Die ARGE Historica informiert ....

La Ciota. Fête historique à La Ciotat du 30.5. au 2.6.2013
Le spectacle était, comme toujours, très bien organisé par Mireille Benedetti et son team.
Le cœur de la fête était le spectacle « 1720 – il était une fois » mais on a apprécié aussi le cortège ainsi que le plateau d'artistes venus de toute l'Europe.
La CEFMH était invitée et représentée par Bernard Humbert, président de la FFFSH, et le trésorier Johannes Faget, qui ont remercié Mireille Benedetti en lui remettant un parchemin.

Das Spectacle historique war wie immer durch Mireille Benedetti und ihr Team hervorragend organisiert. Mittelpunkt war das historische Spiel, der Umzug sowie das Künstlerprogramm auf europäischer Ebene.
Die CEFMH war auf Einladung der Organisatoren vertreten durch Bernard Humbert, Präsident der FFFSH, und Johannes Faget, Schatzmeister CEFMH.
Als Dank und Anerkennung erhielt Mireille Benedetti eine Urkunde der CEFMH überreicht.

LA CIOTAT

Choc mortel entre moto et voitures P.9

La Provence

DIMANCHE 2 JUIN 2013 — AUBAGNE-LA CIOTAT — 100% — laprovence.com / 1,00€

Avec "1720", La Ciotat change d'époque...

Sur le port-vieux, jusqu'à ce soir, bourgeois, pêcheurs et pirates vous attendent. La cité maritime revit une page de son histoire durant laquelle elle réussit à se préserver de la peste. / PH. NICOLAS VALLAURI P.3

Des pirates toujours aussi menaçants mais attention les gardes veillent... Le député, Bernard Deflesselles et les maires de La Ciotat et de Ceyreste, en costumes d'époque.

Une belle parade pour 1720

Près de 200 personnes costumées ont défilé hier dans le centre ville pour le plaisir des visiteurs

Lancé depuis jeudi dernier, le festival historique 1720 a organisé, hier matin, dans le centre ville et sur le port-vieux une grande parade avec les nombreuses troupes présentes et les bénévoles de plusieurs associations locales, en costumes d'époque. Les Ciotadens et les visiteurs de toute la région, venus nombreux, tout au long de cortège ont voyagé dans le temps en compagnie des bourgeois, religieux, paysans, pêcheurs et bien sûr, les pirates, qui, assurent comme à chaque le spectacle pour les enfants. *"C'est la première fois que l'on vient, c'est vraiment très bien"*, expliquait ce couple de Marseillais venu avec leurs deux enfants. Des habitants de Saint-Cyr regardaient la parade descendre la rue des Poilus: *"Nous, on vient chaque année au moins pour la journée... C'est très animé!"* Katia, une commerçante de la rue qui a joué le jeu en se costumant, est ravie: *"Les gens voient que le centre ville est bien vivant. C'est important."* Des mots qui satisferont le maire, Patrick Boré, qui a défilé en compagnie du député Bernard Deflesselles et du maire de Ceyreste, Patrick Ghigonetto. Avec Mireille Benedetti, il défend depuis plusieurs années cette fresque historique qui rappelle une page importante de l'histoire de la cité et contribue à animer le centre ancien.

"1720" se poursuit aujourd'hui à La Ciotat : bateaux de tradition présents dans le port avec l'association Carènes et arrivée du blé (18h), métiers d'art et d'antan, spectacles de pirates (15h) et de fauconnerie équestre (11h, 14h et 17h). A partir de 18h, spectacle final. **Ph.B.**

Diaporama de la parade sur laprovence.com

Les Ciotadens et les visiteurs de la région étaient nombreux tout le long du cortège. / PH. NICOLAS VALLAURI

Il n'y a pas d'âge pour devenir pirate, n'est ce pas?

Pirate... au féminin.

Les "gueuses" ont clôturé ce défilé haut en couleurs.

Ceyreste a son camp de vie à l'Escalet

C'est sous la pluie que les Ceyrestens ont installé leur "camp de vie" à l'Escalet dans le cadre du Festival Historique de La Ciotat. Petite cabane en planches, tonneaux et barriques, bancs ornés de scourtins, et partout, des feuillages, Victor et ses amis ont bien travaillé ! Une petite forêt d'oliviers a poussé sur le sol et une joyeuse équipe en costumes s'est installée autour d'une table dans le mistral qui a heureusement poussé les nuages. C'est que Ceyreste a choisi de se représenter à travers son moulin à huile et ses oliviers : Évelyne et Mireille en sont les bonnes fées, souriantes et enthousiastes, et nombreux sont ceux qui s'arrêtent pour bavarder et rire un moment ! Tout ce monde est bien décidé à faire bon accueil demain vendredi aux enfants des écoles et à faire honneur à Ceyreste pendant tout le week-end ! **L.A.**

ZOOM SUR l'arrivée du blé

Peu après 18h, devant une foule de visiteurs, à bord du voilier "Don du Vent", le blé est arrivé par la mer, comme en 1720, préservant la Provence de la famine. / PHOTO PH.B.

"1720" : verre de l'amitié pour les invités d'Europe

Mireille Benedetti, adjointe au maire de La Ciotat et metteur en scène du spectacle Son et lumière, et Magali Dunand, présidente de l'association "La Ciotat, il était une fois" ont offert sur la terrasse de hôtel Best Western un verre de l'amitié aux différentes troupes étrangères venues animer le Festival historique qui, ne l'oublions pas, est euro-méditerranéen.

Le député Bernard Deflesselles, tout juste rentré de Moscou où il a participé avec les membres de la commission des Affaires étrangères à l'Assemblée nationale à la préparation du prochain G20 en septembre, a remercié les représentants des différentes délégations d'être venus jusqu'à La Ciotat pour donner vie à cette Europe parfois tant décriée. Il a salué le travail de Mireille Benedetti qui organise cette fresque depuis plus de dix ans : *"Une idée qu'on croyait tous un peu folle au départ mais qu'elle a su transformer en véritable fête populaire."*

À ses côtés, étaient présents les maires de La Ciotat, Patrick Boré, et de Ceyreste, Patrick Ghigonetto, les responsables de l'association Carènes, et Michel Goury, auteur d'un livre qui retrace l'histoire du Grand Saint Antoine qui amena la peste en 1720, illustré par les aquarelles de Jean-Marie Gassend, et qui a fait l'objet d'une exposition à la galerie du Port. **Ph.B.**

Les troupes venues d'Europe et de Méditerranée remerciées par l'association "La Ciotat il était une fois". / PHOTO DR